Index of Claims

Rejected

Allowed

Application No.	Applicant(s)							
10/621,804	RESTIFO, NICHOLAS	A.						
Examiner	Art Unit							

Anita M. King

(Through numeral)
Cancelled
+ Restricted

Non-Elected

I Interference

A Appeal
O Objected

3632

Cla	aim	Date							Cla	T	Date							(Cla	aim	Date												
		4															Т	Т	Т	П				ત્રી									
Final	Original	10/26/04						1	li			Final	Original										Final	Original		ı							
造	rig	12										≟	Ĕ						-				ιÈ	Orig		-	ı						
	0	Ŧ											١٥							1 1				0				_	l			I	
	1	1	П		Г	П			П	-			51	П	\Box		T		T	I I I				101									
	2		П		Г	Т							52	П	П	╗	T		T	TT				102		\Box	П	\Box	T				\Box
	3	1	П										53	П	\neg	T	T		T	\Box				103		\neg		T	П			T	\Box
	4	0				Г	T		П				54	П	\neg	\top	丁	T	1	\Box				104		\neg	\neg	7	\neg			\neg	\neg
	5	1	П	_	Г		Г	\Box					55	П	一		1			T				105		╛	\neg	コ	一				\neg
	6	1		$\overline{}$	Т	T							56			T	十		T	T				106			\neg	一	\neg	\neg	\neg		П
	7	1				T	T		П				57	П	_	\top	十		\top	\vdash				107			T	T	\neg			\neg	
	8	1			Г	T	1						58	П	\neg		\top			$\dagger \exists$				108		ヿ	\neg	\neg	一		\neg	ヿ	\neg
	9	1			Г		1						59	П	\neg	\top	\top		T	17				109		\neg		コ				\neg	
-	10	1	П				T		П				60	П	一	\top	十	T	Τ	\Box				110		一							
_	11	1	П			T	Т						61	IП	一	\neg	┪			11				111			\neg	T	\neg		\neg	\neg	
	12	1	П		 	T	I^-	П	\vdash				62	П	\neg	\top	十	\top	\top	\top				112		寸	寸	一	\neg		寸	\dashv	\neg
	13	Ė	П		Т	T			П				63	П	\neg	\top	+	\top	\top	1 1				113		寸	寸	\neg	\neg		寸	\dashv	ヿ
	14	1	П	-	 	Т	\vdash	П	Н			\vdash	64	П	7	\top	十	\top		\top				114	\neg	寸	一	一	一	\Box	$\neg \uparrow$	\dashv	\neg
	15	6	Н			 	\vdash		\Box				65	П	ヿ	_	\top		+	17				115		ヿ	寸	ヿ	\neg		寸		╗
	16	1	Н		\vdash	H	t						66	Н	寸	_	╅		\top	1 1	\neg			116	\neg	寸	寸	寸	\dashv		一	ヿ	T
	17	V	Н		┢	H	┢		\vdash				67	\vdash	一	\top	╅		+	1 1				117		寸	寸	\dashv	_			_	
_	18	1	Н		┢	H	 		$\vdash \dashv$			-	68	Н	-	+	+		╅╴	1 1	\dashv			118	\neg	\dashv	寸	\dashv	\neg	\dashv	\dashv	寸	
\vdash	19	V	Н		┢	┢			\vdash				69	Н	_	+	\top	_	+	+ +				119	\neg	╅	┪	一	一			寸	_
1-	20	H	Н		\vdash	 	\vdash		\vdash				70	Н	_	\dashv	+	_	╅╴	1 1				120		十	\neg	一	┪	\neg	十	寸	\neg
	21	1	Н		-	┢	\vdash	\vdash	\vdash				71	H	一	\dashv	+		+	1 1	\dashv			121		-	_	\dashv	┪		\dashv		\neg
	22	V	Н			H	┢	\vdash	\vdash				72	H	_	\dashv	十		+	+	\dashv			122	\neg	-	寸	\dashv	┪		\dashv		┪
	23	V	Н		\vdash	┢	╁╴	\vdash	H			\vdash	73	Н	\dashv	十	╅		+	11	\dashv			123		\dashv	\dashv	\neg	\dashv		-	\dashv	ᅥ
	24	H	Н	_	-	╁	╁╌	\vdash	H				74	H	\dashv	-+	+		+	+++	-			124		\dashv	寸		-		\dashv	\dashv	\dashv
	25	\vdash	Н		┢		┢	\vdash	H			-	75	Н	\dashv	+	+	_	+	1 1	\neg			125		\dashv	\dashv		-		\dashv	\dashv	\dashv
<u> </u>	26	┢	Н	_	⊢	+-	╁	┼	┤┤			<u> </u>	76	Н	\dashv	+	╅	-	╁	+ +	ᅥ			126		-	寸	\dashv	ᅥ		\dashv	7	\dashv
	27	-	Н	-	┢	\vdash	┢	\vdash	\vdash				77	H	\dashv	\dashv	十	\dashv	+	1 1	\dashv			127		-	┪	-			\dashv	┪	┪
-	28		H	-	⊢	-	╁	╁	┝				78	╁	\dashv	╅	+	-	+	+ +	\dashv			128		┪	┪	\dashv	ᅥ		\dashv	┪	╡
	29	┝	\vdash	—	\vdash	-	╁	├-	╌┪				79	Н	\dashv	+	╅		╁	+ +	ᅥ			129		\dashv	寸	\neg	ᅱ	\dashv	\dashv	┪	\dashv
	30	┝	Н	_	⊢	-	┢	┢┈	┝╌┤				80	Н	\dashv	-+	+	-	+	+ +	ᅱ			130		\dashv	┪				\dashv	\dashv	\dashv
<u> </u>	31	┢	Н	_	⊢	┼-	╁	╁	\vdash			├─-	81	Н	\dashv	-+	+	-	╁	+ +	\dashv			131		-	\dashv	-			\dashv	\dashv	\dashv
	32	⊢	\vdash	-	⊢	╁	┢	\vdash	\vdash				82	\vdash	\dashv	+	+		+	+	\dashv			132	-	\dashv	\dashv	\dashv	┥			\dashv	\dashv
\vdash	33	⊢	\vdash		⊢	┢	┢	\vdash	\vdash				83	\vdash	\dashv	+	+		+	1-1	ᅱ			133	-	-	\dashv		-	\dashv	\dashv	┪	-
<u> </u>	34	-	Н		-	}—	┢	-	$\vdash \dashv$				84	\vdash	\dashv	+	+	+	┿	+	\dashv			134	\dashv	\dashv		\dashv	\dashv		+	┪	-
	35	╁	\vdash	_	⊢	1	┢	-	Н			<u> </u>	85	\vdash	\dashv	+	+	-+-	+	+ +	ᅥ			135		\dashv	┪		ᅱ	-	\dashv	┪	
		-	\vdash		⊢	┼-	⊢	┢	Н				86	Н	\dashv	-+	+	+	+	+ +				136		\dashv	\dashv			-	\rightarrow	\dashv	\dashv
<u> </u>	36 37	-	\vdash		┢	╁╌	┢	\vdash	\vdash			<u> </u>	87	┼┼	\dashv	+	+	+	+	1-1	\dashv			137	\dashv	\dashv	ᆉ	\dashv			\dashv	\dashv	
<u> </u>	38	-	\vdash	_	⊢	-	┢	⊢	Н			├	88	\vdash	\dashv	-+	+	+	+-	+-1				138	-	\dashv	╛	\dashv			\dashv	╛	\dashv
		\vdash	Н		-	-	┝	⊢	\vdash				89	\vdash	\dashv	+	+	+	+	+	\dashv			139	-	-	\dashv	\dashv	┥	\dashv	\dashv	\dashv	-
<u> </u>	39 40	-	\vdash	-	\vdash	}	├	\vdash	\vdash			 	90	\vdash	\dashv	+	+	+	+-	+	\dashv			140	\dashv	\dashv	\dashv	\dashv	\dashv		-+	\dashv	\dashv
<u> </u>		-	$\vdash\vdash$	-	 -	-	\vdash	\vdash	$\vdash \vdash$	_		\vdash	91	\vdash	\dashv	+	+		+	+	ᅱ			141	\dashv	\dashv	-	\dashv	\dashv		\dashv	\dashv	\dashv
	41 42	-	\vdash	-	├—	┼	+-		$\vdash \vdash$	_		├	92	Н	\dashv	+	+	+	+	+			-	142	\vdash	\dashv	-	\dashv	\dashv		\dashv	\dashv	\dashv
<u> </u>		-	$\vdash \vdash$	 —	\vdash	├-	\vdash	\vdash	$\vdash \vdash$			 	93	$\vdash \vdash$	\dashv	+	+	+	+	+	\dashv		-	143	\dashv	\dashv	-	\dashv	\dashv	-	\dashv	\dashv	\dashv
<u> </u>	43 44	\vdash	\vdash	_	\vdash	+-	\vdash	\vdash	$\vdash \vdash$			 	94	Н	\dashv	+	+	+	+-	+	긕				Щ	\dashv	\dashv	\dashv			\dashv	┥	\dashv
<u> </u>		1	Н	<u> </u>	\vdash	├-	├	\vdash	$\vdash \vdash$			<u> </u>		\vdash	\dashv	+	+	+	+	+	\dashv			144	H	\dashv	-	\dashv	\dashv	\vdash	-	-+	\dashv
	45	\vdash	Н	-	 	⊢	₩	-				 -	95	$\vdash\vdash$	\dashv	+	+		+	╂╌┨	\dashv			145	\dashv	\vdash	-			\vdash	-	+	
	46		\vdash	-	\vdash	\vdash	├	-	$\vdash \vdash$			<u> </u>	96	\vdash	\dashv	+	+	+	+-	╁┤	괵			146		-					\dashv	\dashv	
	47	<u> </u>	\vdash	-	├-	⊢	⊢	\vdash	⊢			<u> </u>	97	\vdash	\dashv	+	+	+	+	╁┤	\dashv			147			-	_	\dashv		-+		\dashv
	48	├-	\vdash	<u> </u>	⊢	⊢		-	⊢⊢				98		+		+	+	+	╁╌┤	\dashv			148		\dashv	\dashv	-	\dashv	\dashv	\dashv	-	\dashv
<u> </u>	49	—	Н	<u> </u>	⊢-		⊢	-	$\vdash \vdash$			 	99	\sqcup	\dashv	+	+	+	+	+-+				149	Щ	\dashv	\dashv	_	_	\vdash	\dashv		_
L	50					1		1			:::::	L	100	1_1			- 1			1 1		:::::		150		. 1	- 1		1		- 1	- 1	